

BLOND&ROUX
« LE TARMAC »,
ESPACE MULTI-ACTIVITÉS
DÉOLS (36)

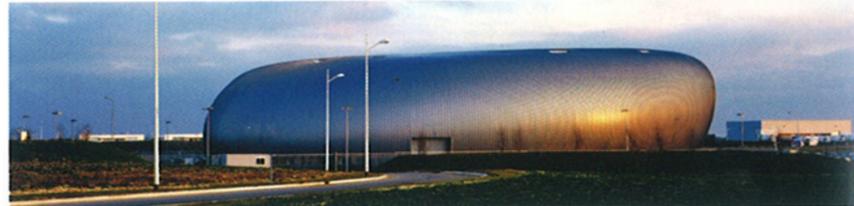
Cette salle multi-activités de type Zénith peut accueillir jusqu'à 5 100 spectateurs. Comme son nom l'indique, elle est située à proximité d'un aéroport, au nord de Châteauroux. Son enveloppe métallique d'aluminium forme une bulle qui colle au plus près de la salle gradinée entièrement contenue dans une boîte en béton, couverture en dalle mixte comprise pour raisons acoustiques. La charpente est en fait composée de deux parties. Le gril central est organisé autour de trois poutres treillis en V de portée comprise entre 52 et 64 m, pour une hauteur variant entre 3,7 et 4,5 m. Les pannes de 15 m de portée, espacées de 3 m, sont solidaires du bac collaborant de la dalle supérieure. Hautes de 500 mm, elles sont constituées d'IPE ou de PRS suivant les cas. Cette association d'un réseau de poutres treillis de grande portée avec un plancher collaborant constitue une première en France. La charpente de la partie périphérique est intégralement cintrée pour donner sa forme au bâtiment. Les arcs sont des PRS stabilisés latéralement par des lisses horizontales en UPN 140 ou 160 également cintrées. Cette forme simple et immédiatement lisible désigne le Tarmac comme un lieu de convergence et de partage, singulier comme une pierre brillante tombée du ciel. **B. L.**

Maîtrise d'ouvrage :

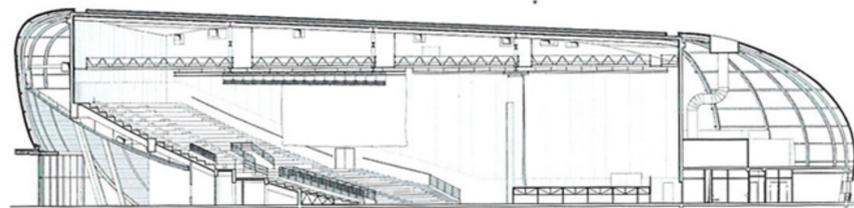
Communauté d'agglomération
 Castelroussine / **Maîtrise**
d'ouvrage déléguée : Semclo /
Architectes : Blond&Roux (M.-A.
 Blond, S. Roux, **S. Henrot**) / **BET**
structure : VP&Green / **Charpente**
métallique : Baudin-Chateaufneuf /
Couverture métallique : Franzen



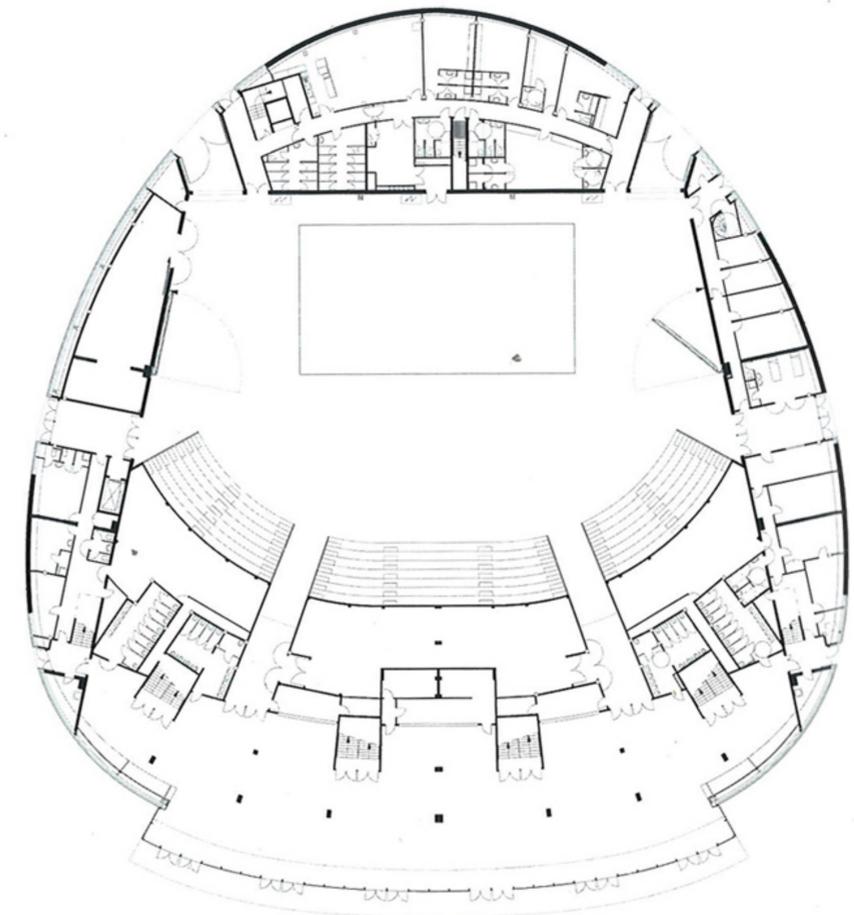
Vue extérieure.



Le Tarmac dans son site.



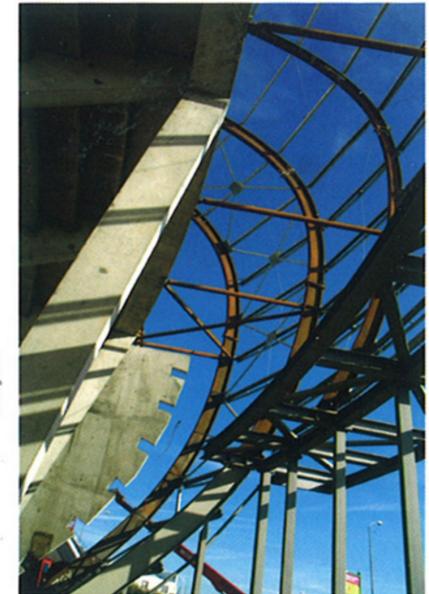
Coupe longitudinale.



Plan au niveau de l'entrée.



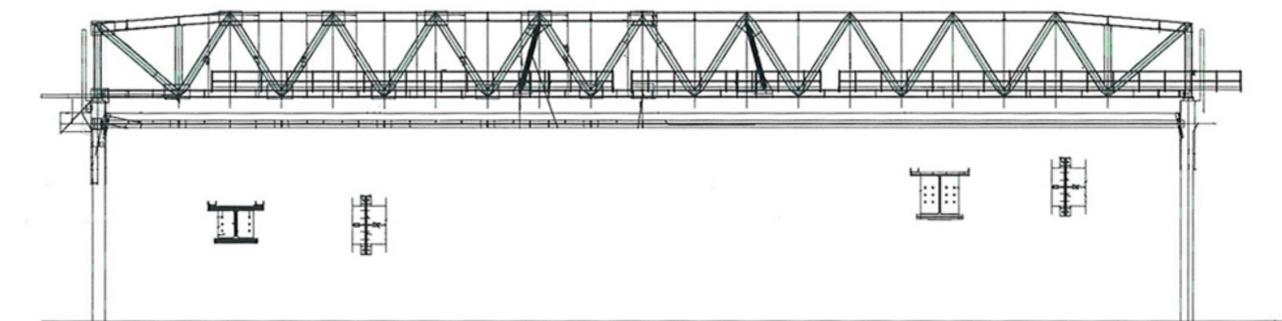
Montage de la charpente extérieure.



Détail des arcs cintrés.



Montage des poutres maitresses.



Élévation d'une poutre principale en treillis.



Vue intérieure.



Le hall d'entrée.